

V užším výběru na Cenu Magnesia je 20 krátkometrážních filmů

Společnost Mattoni 1873 a.s. ve spolupráci s Českou filmovou a televizní akademií (ČFTA) a Státním fondem kinematografie / Czech Film Center udělí v rámci výročních cen Český lev podvanácté Cenu Magnesia za nejlepší studentský film. V užším výběru dvacítky filmů jsou snímky studentů čtyř českých vysokých škol.

Zviditelnění českého studentského filmu, podpora začínajících umělců a také motivace studentů filmových škol pro jejich další tvůrčí práci – to jsou cíle Ceny Magnesia za nejlepší studentský film, jejíž udílení bude součástí 29. ročníku cen Český lev.

Mezi vybranými 20 krátkometrážními filmy jsou díla studentů Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze (FAMU), Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku (FAMO), Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně (FMK UTB Zlín) a Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni (FDU LS ZČU).

O selekci užšího výběru rozhodla porota ve složení Pavel Horáček (Anifilm), Lenka Tyrpáková, Martin Horyna (oba MFF Karlovy Vary), Daniel Vadocký (Negativ).

Dvacet vybraných filmových děl bude dále předáno členům ČFTA a jednomu zástupci společnosti Mattoni 1873, kteří z těchto snímků vyberou pět finalistů na ocenění. Nominace na Českého lva budou vyhlášeny 17. ledna 2022.

Filmové dílo, které získá výroční Cenu Magnesia za nejlepší studentský film, bude vyhlášeno 5. března 2022 během ceremonie Českého lva v Rudolfinu v přímém přenosu České televize a bude oceněno finanční odměnou 100 000 Kč udělovanou Mattoni 1873.

Dvacet vybraných krátkých filmů na Cenu Magnesia za nejlepší studentský film:

ANIMOT | 18 minut | experimentální | Juliana Moska | FAMU

Cikánský tanec | 3 minuty | animovaný | Radoslava Lacková | FMK UTB Zlín

Děti ze Všehovic: Jak ho našli | 9 minut | animovaný | Petr Mischinger | FAMU

Dřevo na příští zimu | 26 minut | hraný | Karel Šindelář | FAMO

Holoseč | 14 minut | dokumentární | Mikoláš Arsenjev | FAMU

Hrůza v tónu gramofónu | 9 minut | animovaný | Zuzana Čupová, Martina Tomková, Kryštof Ulbert | FMK UTB Zlín

Inverze | 22 minut | hraný | Lucia Kajánková | FAMU

Ipanema | 21 minut | hraný | Daniela Sláviková | FMK UTB Zlín

Ještě nespíš? | 22 minut | hraný | David Payne | FAMU

Little Death | 4 minuty | animovaný | Vera Raspopova | FDU LS ZČU

Milý tati | 13 minut | animovaný, dokumentární | Diana Cam Van Nguyen | FAMU

Pan Trenér | 15 minut | hraný | Radim Grzybek | FAMO

Postup práce | 19 minut | hraný | Lun Sevník | FAMU

Rubikova kostka | 2 minuty | animovaný | Krystsina Ramanava | FDU LS ZČU

Rudé boty | 14 minut | animovaný | Anna Podskalská | FAMU

Sestry | 11 minut | animovaný | Andrea Szelesová | FAMU

Šťastný Tom | 20 minut | hraný | Adam Kůs | FAMO

The Land of Cruciform Sun | 12 minut | experimentální | Aleš Zůbek | FAMU

White Room | 6 minut | dokumentární, hraný | Jakub Jirásek | FAMU

Za pár hodin zítra | 33 minut | hraný | Jan Daniel | FAMO

Press Service:

Jaroslav Kejzlar

Editor & Communication

Czech Film Center / Czech Film Fund

Veletržní 530/27, 170 00 Praha 7

telefon: +420 601 326 883

e-mail: jaroslav@filmcenter.cz

www.filmcenter.cz

[facebook](#)